

Однако, весна, капитан ГРУнгель

В 2004 году пятидесятилетний старший лейтенант запаса В.Скворцов был призван в армию на трехнедельные сборы спецпропагандистов в воинскую часть, находившуюся в центре Санкт-Петербурга. Замечу, что до развала Советского Союза подразделения спецпропаганды входили в состав политотделов и политуправлений. Они занимались ведением информационной войны.

Старший лейтенант В.Скворцов (во время срочной службы – сержант) с гордостью приходил на Б. Конюшенную 29 в Санкт-Петербургское отделение Союза писателей России в камуфляже чуть ли не ежедневно. Через три недели появился уже в погонах капитана. После этого стал называть себя «капитаном ГРУ».

Основы ведения информационных войн он, по-видимому, изучил. С тех пор «карьерист – запасник» увлекся написанием клеветнических материалов. Их количество, размещенное на сайте «Невского альманаха» можно измерять на вес в килограммах.

В какой же горячей точке побывал «капитан ГРУнгель» во время своего многолетнего нахождения «в запасе»? Пожалуй, только в «белой горячке». Петербургские делегаты Съезда Союза писателей России, проходившего в Орле, помнят, как пассажиры вагона поезда «Москва – Санкт-Петербург» вызвали милицию, чтобы утихомирить пьяного Скворцова. Милиция пыталась высадить его на ближайшей станции, но я и Н. Сабилу уговорили наряд не снимать дебошира с поезда. Дальнейшие четыре часа до Питера он ехал под нашей охраной в милицейском купе.

На Б. Конюшенной 29 «Капитан ГРУнгель» не раз приходил на заседания Правления в нетрезвом виде и панибратски похлопывал по плечу Анатолия Ивановича Белинского и других писателей, дыша на них перегаром...

В связи с приходом весны на сайте «Невского альманаха» произошло очередное «обновление». В. Скворцов вытащил мою фотографию на фоне памятника А.С.Пушкину, которую уже демонстрировал в 2011 году.

В связи с «провалами в памяти», которые в последние годы стали случаться у В. Скворцова, напоминаю ему, что Д. Консунский был принят в Союз писателей России на Конференции молодых писателей Северо-Запада

руководителями семинара прозы. Так что претензии Скворцов должен предъявлять Н. Коняеву, А. Белинскому и А. Скокову. Хотя какие претензии? Пишет-то Д. Корсунский не хуже Скворцова, а может, даже и лучше.

По поводу обвинений, которые выдвигает против меня «капитан ГРУнгель», могу ещё добавить, что это я, по-видимому, являюсь причиной землетрясений в Японии, пыльных бурь на Марсе и протуберанцев на Солнце.

«Оборотень» В. Скворцов сейчас всячески отрекается от своего компаньона по коммерции в 1990-х годах Евгения Раевского. А размещал-то он фотографии и стихи Раевского не только на сайте «Невского альманаха», но и в бумажном варианте журнала и даже гордился поддержкой, которую оказывал Е. Раевский частному журналу Скворцова. В этом можно убедиться, полистав «Невский альманах» прежних лет.

Несколько наград, которые выставляет на своем сайте В. Скворцов, пиаря себя любимого, ему вручал Е. Раевский. Причем на одной из медалей (с громким названием) А.С. Пушкин почему-то похож на самого Е. Раевского.

Да и лже-доносы на меня, которые посылались в различные инстанции, подписывали вместе В. Скворцов и Е. Раевский.

Теперь же эти коммерсанты 1990-х годов стали, пожалуй, конкурентами в борьбе за графоманов.

А.С. Пушкин когда-то писал: «Не дай мне Бог сойти с ума...». Читайте Пушкина, «капитан ГРУнгель». Вы же пишете, что «возродили» журнал «Невский альманах», в котором печатался классик.

Вы, вроде бы, пытались даже «возродить» и Дом Лермонтова на Садовой. Как Вам сидится в двух туалетах?

Однако, весна, «капитан ГРУнгель». Судя по всему, она поможет Вам писать «фельетоны».

Борис Орлов

