

## В память о блокадных днях

Семьдесят четвёртой годовщине прорыва блокады Ленинграда было посвящено заседание секции прозы СПб-отделения Союза писателей России, состоявшееся 19 января в Доме писателя.

Руководитель секции Александр Скоков зачитал собравшимся фрагменты из знаменитой книги Веры Инбер «Ленинградский дневник». Он призвал коллег сохранять память о подвиге ленинградцев, продолжать работу над произведениями о подвиге жителей города-фронта.

О недопустимости фальсификации истории говорил прозаик Виктор Кокосов. Он привёл ряд примеров, когда ряд искусственно подогнанных под «концепцию» автора фактов выдавались за общую картину происходившего в городе. И продемонстрировал присутствующим книгу 100-летнего ветерана войны, активного участника обороны Ленинграда Григория Васильевича Юркина «Полк особого назначения».

– Это – уникальная книга. Она полностью состоит из официальных документов блокадной поры и кратких воспоминаний ветеранов 4-го инженерно-противохимического полка, спасавшего город от неразорвавшихся мин, снарядов и авиабомб, – пояснил Виктор Кокосов, – короткие воспоминания записаны не через десятилетия под влиянием эмоций на ветеранской встрече, а созданы на основе рабочих блокнотов специалистов, которые они вели в блокадном городе. Например, записные книжки самого Юркина сохранились, мной лично были отсканированы и переданы в Институт военной истории.

О подвиге детей блокадного города рассказал известный писатель Иван Сабилло, чьи книги на эту тему уже полвека пользуются спросом у читающей публики. Именно после выхода в свет его повести «Остаюсь в заслоне» ещё в Советском Союзе было увековечено имя юного партизана-героя Ленинградской земли Саши Бородулина – его именем назвали сухогруз

– За всю историю партизанского движения не было ни одного случая предательства или дезертирства среди детей-воинов, – завершил своё интересное выступление Иван Сабилло. – Это говорит о многом.

О взрослении блокадных подростков, получавших аттестаты зрелости в осаждённом городе и ушедшем из него на фронт, который был совсем близко эмоционально рассказал блокадник, сначала – школьник потом – ученик слесаря, а впоследствии – отважный воин 123-й Лужской ордена Ленина стрелковой дивизии, кавалер ордена Славы 3-й степени Марк Евгеньевич Эпштейн.

Писатель Александр Коваленко вновь вернулся к теме фальсификацию которая, по его словам, не нова и во многом появилась благодаря «липовым» блокадникам.

– Помнится, ещё в конце шестидесятых годов прошлого века, когда только начали появляться организации блокадников, в них пытались проникнуть, а порой и проникали странные люди, никакого отношения к блокаде не имевшие. Их выводили «на чистую воду» такими вопросами: «В какой булочной получали хлеб? Где брали воду? Кто был комендантом вашего дома?» И «липовые» затаились. До той поры, пока спрашивать стало

некому. Так может, отсюда и растут «уши» некоторых современных «правдуробов» и фальсификаторов?

О подвигах бойцов Красной Армии и блокадников говорили историк Игорь Антипов и военный писатель и журналист Сергей Порохов, прозаики Вадим Хитров, Александр Корольков, Владимир Король.

Член Союза писателей России Анатолий Козлов рассказал, как прихожане Храма Дмитрия Солунского собрали деньги на постройку нескольких танков. А сам Храм – деревянный – проработал всю войну. Находившиеся вокруг деревянные дома раскатали на дрова в первую страшную зиму, а на Храм ни у кого рука не поднялась. Священнослужители как могли укрепляли дух ленинградцев и внесли свой вклад в Победу над врагом!

Дочь защитника Ленинграда писателя Григория Шакулова – Нина Григорьевна – прочитала стихотворение отца, посвящённое красноармейцам разных национальностей, защищавших Невскую твердыню. А гость вечера – литератор Михаил Гуменюк – прочёл недавно написанные стихи о героях обороны города.

– Мы всегда будем чтить память бойцов и жителей Ленинграда, победивших в этой великой битве,- сказал на прощание Александр Скоков.

А Сергей Порохов роздал на память присутствующим ксерокопии одного из блокадных номеров газеты «Красный Балтийский флот».

Автор: Виктор Крайнев